

NOTRE DAME Y LA “CADENA HUMANA”

Ocho horas de incendio acabaron con ocho siglos de historia, pero no todo está perdido en Notre Dame de París. Pese a la rápida expansión de las llamas, muchas obras de arte lograron salir intactas de la catedral gracias a la acción de una “cadena humana”, en palabras de la alcaldesa de París, Anne Hidalgo, compuesta por bomberos, agentes de seguridad, el equipo del arzobispado y técnicos del Ministerio de Cultura francés. La acción culminó con la donación de 800 millones de euros para la reconstrucción de la catedral por parte de las grandes fortunas del país.

Ante el éxito que ha tenido el dispositivo “cadena humana”, la U.E. ha decidido aplicar el mismo procedimiento para salvar a los migrantes de morir ahogados en el Mediterráneo.

COPIA Y DISTRIBUYE

EL PRESSENTIMENT

N. 78

www.elpresentiment.net

23.04.2019