

A LAS EDUCADORAS Y EDUCADORES,
habla Fernand Deligny.

“Es un oficio de niños, es un oficio de apóstol, un oficio de ajustador o mejor de planchadora. Y son tenaces los pliegues en el cuerpo y en la mente de unos niños sobre los que ha pesado, con toda su masa inerte, una sociedad de adultos perfectamente indiferentes”

“A la porra con los que quieren que infancia rime con inocencia”

“En los grandes alborotos, tú eres la calma sonriente. En las grandes calmas, tú eres el viento”

“No les enseñes a serrar si no sabes sostener una sierra; no les enseñes a cantar si te aburre cantar; no te encargues de enseñarles a vivir si no amas la vida”

“Una balsa ya sabéis cómo está hecha: hay unos troncos de madera atados entre ellos de tal forma que quedan bastante sueltos, de modo que cuando les caen encima montañas de agua, el agua pasa a través de los troncos separados. Dicho de otro modo: nosotros no retenemos las preguntas. Nuestra libertad relativa procede de esta estructura rudimentaria (...) Cuando llueven los interrogantes nosotros no cerramos filas - no juntamos los troncos - para constituir una plataforma bien concertada. Muy al contrario. Del proyecto sólo retenemos lo que nos vincula a él (...) El vínculo tiene que ser lo bastante suelto y que no se suelte”

“Quién dirá, y en qué lenguaje, la distancia entre dos cuerpos”

“Dicho esto, una tentativa no es ni un laboratorio ni un diván, es el galimatías, es el espejismo. Es un nosotros prematuro, lo cual no significa a priori que sea precursor”

Un saludo cordial, FD

[Este *Pressentiment* está dedicado a todas/os aquellas/os que en este momento luchan por la educación, dentro y fuera de las aulas]

EL PRESSENTIMENT

N. 27

www.elpressentiment.net

11.10.2013